CV

NOËLLE ROULLEAU

Art-thérapeute certifiée | Intervenante en établissements

Psychiatrie • Médico-social • Milieu scolaire

Briscous — Pays basque et Sud des Landes
06 03 09 84 36
noelle.roulleau@gmail.com
www.noelleroulleau.com

PROFIL PROFESSIONNEL

Art-thérapeute intervenant en psychiatrie depuis 2011, j'accompagne des adolescents et des adultes confrontés à des difficultés émotionnelles, identitaires et relationnelles, à des traumatismes ou à des problématiques de santé mentale.

Mon approche repose sur la créativité et la résilience comme ressources, et sur le jeu comme espace d'expérimentation, sans jugement ni recherche de performance.

À travers les arts plastiques, le théâtre, l'écriture et l'argile, je conçois des interventions adaptées aux besoins des publics et aux projets des établissements, en collaboration avec les équipes pluridisciplinaires.

« Du jeu sans enjeu pour créer du Je » constitue le fil conducteur de ma pratique.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES ACTUELLES

Psychiatrie et santé mentale

Depuis 2018 — Clinique d'Amade, Bayonne

Art-thérapie en psychiatrie adulte — Arts plastiques

Public : adultes présentant notamment des troubles de l'attachement, des difficultés identitaires, émotionnelles et relationnelles, des traumatismes, des problématiques addictives, une hypersensibilité ou des troubles anxieux et dépressifs.

Médiations : dessin, peinture, collage et autres pratiques d'arts plastiques.

Objectifs : favoriser l'expression et l'accueil des émotions, la confiance en soi, la sécurité intérieure et la qualité des relations interpersonnelles.

Depuis 2023 — Hegaldia Sud Landes, Bénesse-Maremne

Art-thérapie en psychiatrie adulte — Théâtre et arts plastiques

Public : adultes accompagnés en psychiatrie, notamment autour de difficultés émotionnelles, identitaires et relationnelles, de traumatismes et de problématiques anxieuses.

Médiations : théâtre, improvisation et arts plastiques.

Objectifs : développer l'expression émotionnelle, l'affirmation de soi, la spontanéité, la confiance et les compétences relationnelles.

Depuis 2026 — Inicea, Pôle adolescents, Bénesse-Maremne

Ateliers thérapeutiques à dominante théâtrale

Public : adolescents pouvant présenter des troubles anxieux ou dépressifs, des difficultés émotionnelles et identitaires, ainsi que des situations de phobie scolaire.

Médiations : théâtre, jeux d'expression et improvisation.

Objectifs : développer la confiance en soi, l'affirmation de soi, l'expression et l'accueil des émotions, la prise de parole et les compétences relationnelles.

Médico-social et accompagnement psychosocial

Depuis 2025 — ESAT Gure Nahia, Arbonne

Ateliers d'écriture

Public : adultes en situation de handicap.

Médiation : écriture créative et expressive.

Objectifs : stimuler l'imaginaire, favoriser l'expression personnelle, l'estime de soi, la créativité et les échanges.

Depuis 2026 — GEM Hasparren

Ateliers de médiation artistique

Public : adhérents du Groupe d'entraide mutuelle.

Médiations : arts plastiques, argile et écriture.

Objectifs : favoriser l'expression personnelle, la créativité, la confiance et le lien social.

Depuis 2025 — GEM Biarritz

Ateliers d'écriture

Public : adhérents du Groupe d'entraide mutuelle.

Médiation : écriture créative et expressive.

Objectifs : développer l'imaginaire, l'expression de soi, la créativité et les échanges au sein du groupe.

Milieu scolaire — Ateliers de créativité

Depuis 2025 — Groupe scolaire Largenté, Bayonne

Ateliers de créativité et d'arts plastiques — Collège et école élémentaire

Public : élèves du primaire et du collège.

Objectifs : stimuler l'imagination, encourager l'expérimentation, l'autonomie, l'expression personnelle et la coopération.

Depuis 2026 — École Saint-Vincent, Briscous

Ateliers de créativité et d'arts plastiques — Petite section au CM2

Public : enfants de maternelle et d'école élémentaire.

Objectifs : favoriser l'exploration artistique, la motricité, l'imagination, l'expression individuelle et les réalisations collectives.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES ANTÉRIEURES

2021–2022 — Clinique infanto-juvénile du Château Caradoc, Bayonne

Art-thérapie auprès d'enfants et d'adolescentes

Public : enfants et adolescentes présentant notamment des troubles des conduites alimentaires, des troubles de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDAH) ou une phobie sociale.

Médiations : arts plastiques, écriture et argile.

Objectifs : accompagner l'expression émotionnelle, renforcer l'estime de soi, travailler autour de l'image corporelle et favoriser la créativité.

2019–2021 — EHPAD du Clos Saint-Jean, Tourcoing

Art-thérapie auprès de personnes âgées

Public : personnes âgées présentant des troubles cognitifs et une perte d'autonomie.

Médiations : argile et écriture.

Objectifs : favoriser l'expression, le lien social, le maintien de la motricité fine et la stimulation des capacités cognitives.

2013–2019 — Clinique du Parc Monceau, Lille

Art-thérapie en psychiatrie — Ateliers thérapeutiques et accompagnements individuels

Public : patients accompagnés en psychiatrie.

Médiations : arts plastiques, écriture, danse, musique, argile, collage et approches corporelles.

Objectifs : accompagner l'expression des émotions, l'estime de soi, l'image corporelle et les relations interpersonnelles.

FORMATIONS ET QUALIFICATIONS

2022 — Diplôme universitaire d'addictologie générale

Université Paris-Saclay, Le Kremlin-Bicêtre.

Stage de fin d'études réalisé au CSAPA Bizia, Bayonne, structure spécialisée dans l'accompagnement des personnes confrontées aux addictions.

2017 — Revalorisation du certificat d'art-thérapeute

Obtention du titre d'Art-thérapeute, certification professionnelle de niveau II, inscrit au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP) lors de sa délivrance.

Association Régionale d'Art Thérapie du Nord–Pas-de-Calais.

2011–2015 — Formation en art-thérapie pluriexpressionnelle

Puzzle, Lille. Certificat obtenu en 2015.

Formation aux différentes médiations artistiques et expressives : arts plastiques, écriture, dramathérapie, danse et musique.

ÉTHIQUE ET ENGAGEMENT PROFESSIONNEL

Ma pratique s'inscrit dans une démarche de réflexion et d'amélioration continue, attentive à la responsabilité qu'implique l'accompagnement de personnes en situation de vulnérabilité.

Je bénéficie d'une supervision professionnelle et suis engagée dans un travail psychothérapeutique personnel depuis 2011.

Ces espaces soutiennent ma posture, la prise de recul sur ma pratique, la conscience de mes propres limites et la qualité du cadre d'accompagnement proposé.

Je suis également membre du Syndicat Français des Arts-Thérapeutes (SFAT), engagé dans la reconnaissance de la profession et la promotion d'une pratique éthique et responsable.

DOMAINES DE COMPÉTENCES

Médiations artistiques et expressives

Arts plastiques, dessin, peinture, collage, argile, écriture créative et expressive, dramathérapie, théâtre, improvisation et expression corporelle.

Accompagnement thérapeutique et psychosocial

Expression et accueil des émotions, estime et confiance en soi, affirmation de soi, créativité, résilience, difficultés relationnelles, gestion du stress et de l'anxiété, accompagnement des problématiques identitaires et actions guidées par les valeurs personnelles.

Intervention institutionnelle

Conception et animation de groupes, adaptation des dispositifs aux différents publics, collaboration avec les équipes pluridisciplinaires, respect du cadre thérapeutique et des objectifs institutionnels, accompagnement individuel et collectif.